

Liste des prix 2011 en € (EURO)

Ce tarif indique des prix hors taxe.
Le taux de TVA applicable sur nos produit est aujourd'hui de 19.6 %
Les dimensions sont exprimées en centimetres
(*): à partir de (**): Selon stock disponible

VIOLON

Violon	1.X.	1.S.	1.A.	1.B.	2°
Code	000000	0000	00		
Fond	130	95	70	45	24
Manches	30	20	15	13	7
Eclisses	20	15	10	7	5
Total	*180	130	95	65	36
Fd 1 pièce					
s/ quartier	*140	110	80	58	35
s/ couche	*115	100	73	50	27
Table	*50	35	25	17	12

ALTO

Alto	1.X.	1.S.	1.A.	1.B.	2°
Code	000000	0000	00		
Fond	145	107	81	55	30
Manches	33	26	20	14	9
Eclisses	22	17	14	9	6
Total	*200	150	115	78	45
Fd 1 pièce					
s/ quartier	*170	130	93	70	41
s/ couche	*130	115	88	64	35
Table	*58	42	30	19	15

CELLO

CELLO	1.X.	1.S.	1.A.	1.B.	2°
Code	000000	0000	00		
Fond		640	470	350	260
Manches		110	90	75	61
Eclisses		120	90	60	46
Total	*1200	870	650	485	367
Table	*250	180	120	85	68

CELLO 1 piece +éclisses	1.X.	1.S.	1.A.	1.B.	2°
Code	000000	0000	00		
Erbre ondé sur couche	*1100	750	550	406	300
Peuplier ou divers...	*510	380	280	220	180

CONTRE BASSE

Contre Basse 4/4	1.X.	1.S.	1.A.	1.B.	2°
Code	000000	0000	00		
Fond		1380	900	560	360
Manches		210	150	110	70
Eclisses		210	150	110	80
Total	*2600	1800	1200	780	510
Table	*500	360	240	160	110

Contre Basse Fond Plat (7mm)	1.S.	1.A.	1.B.	2°
Code	0000	00		
Fond	580	370	240	160
Manches	210	150	110	70
Eclisses	210	150	110	70
Total	1000	670	460	300

BARRES

Barres	fendue (split)	sciée (sawn)
Violon – Alto	3	1.20
Cello	20	8
Contre Basse	30	12

ENTURES

Entures	1.S.	1.A.	1.B.	2°
Violon – Alto	16	10	6	
Cello	*100	75	58	43
Contre Basse	*125	95	72	54

DOUBLURES

Doublures épicéa	1.S.	1.A.	1.B.	2°
5 mm en € / m ²	65	47	35	27
10 mm en € / m ²	88	65	48	37
15 mm en € / m ²	112	81	60	46
20 mm en € / m ²	134	98	72	55

Doublures érable	1.S.	1.A.	1.B.	2°
5 mm en € / m ²	112	83	62	45
10 mm en € / m ²	155	114	85	62
15 mm en € / m ²	196	144	107	78
20 mm en € / m ²	235	175	128	94

VIOLA DA GAMBA

Viola Da Gamba Basse : modèle Collichon 2 x (76 x 20)	1.S.	1.A.	1.B.	2°
Code	0000	00		
Fond	*125	85	65	46
Eclisses	100	70	50	38
Total	*225	155	115	84
Manche	100	84	69	53
Table	*160	110	78	60

Viola Da Gamba Modèle Jaye 2 x (55 x 16)	1.S.	1.A.	1.B.	2°
Code	0000	00		
Fond	86	65	50	35
Eclisses	74	55	38	30
Total	*160	120	88	65
Manche	84	69	53	38
Table	140	94	66	50

Viola Da Gamba Ténor de Viole	1.S.	1.A.	1.B.	2°
Fond + éclisses	*120	90	66	48
Manche	61	46	35	28
Table	*69	49	39	28

Viola Da Gamba Dessus de Viole	1.S.	1.A.	1.B.	2°
Fond + éclisses	*80	61	42.7	27.4
Manche	35	27.4	21.3	15.2
Table	*40	26	20	15.2

GUITARE

Guitare	Erable ondé et fruitiers	1.X	1.S	1.A	1.B.	2°
Code		000000	0000	00		
Classique	Fond et éclisses	*150	110	80	56	40
Baroque		*115	85	61	42	27
Jumbo		*175	130	95	68	46

TABLE EPICEA SCIE

Table		Epicéa scié		1.X.	1.S.	1.A.	1.B.	2°
Code				000000	0000	00		
Guitare	Classique	2x(50x19,5)		*72	50	34	23	15
	Jumbo	2x(55x22)		*80	58	40	28	17
	Baroque	2x(45x15)		*30	24	19	14	10
Luth		2x(52x17)		*60	40	30	20	15
		2x(55x20)		*68	52	37	25	18
Vielle		2x(55x18)				27	21	14
		2x(58x20)				32	24	16

FEUILLES EPICEA

Feuilles		€ / m ²	1.S.	1.A.	1.B.	2°
Clavecin scié sur quartier	6 mm		75	53	36	25
Quartier	10 mm		100	70	50	40
Quartier	15 mm		118	87	66	50
Quartier	20 mm		142	110	81	60
Couche (clavier)	20 mm		94	66	45	30
Quartier	30 mm		190	135	100	75
¾ ou couche	30 mm			92	64	40

Guitare Jazz	Archtop	1.X	1.S	1.A	1.B.	2°
Code		000000	0000	00		
Fond et éclisses	18	*300	215	150	103	73
	17	*270	195	130	94	68
	16	*240	168	118	86	64
Table	18	*150	112	78	55	40
	17	*135	100	70	50	37
	16	*110	82	61	45	33

Guitare Electrique	Erable ondé et frutiers	1.S	1.A	1.B.	2°
Corps 2 x (45/50 x 17 x 4.5)	Tilleul	56	43	33	25
	Aulne	67	54	43	33
	Noyer	*155	110	80	60
	Erable ondé	*140	107	79	58
Corps 2 x (48/55 x 18 x 4.5)	Tilleul	59	45	36	27
	Aulne	70	56	45	35
	Noyer	*165	120	85	62
	Erable ondé	*147	112	83	60
Table 2 x (50 x 18 x 0.4)	Erable ondé, Fruitier etc...	*60	45	32	22
Table 2 x (50 x 18 x 1)		*70	50	36	24
Table 2 x (50 x 18 x 2)		*92	66	45	32
Ailes Erable ondé 2 x (48/55 x 15 x 4.5)		110	84	62	45
½ Corps Aulnes 2 x (45/50 x 17 x 3)			40	32	25
½ Corps Aulnes 2 x (48/55 x 18 x 3)			42	34	26

Manche de guitare		Sur quartier / quarter sawn		Sur couche / slab cut	
Erable ondé	dimension	1.S.	1°	1.S	1°
Epaisseur 2,5 cm	70 x 8	28	20	28	17
	85 x 8	39	28	39	23
	75 x 10	40	29	40	25
	75 x 13	48	36	48	28
	100 x 10	48	36	48	28
	125 x 10	68	48	68	37
Epaisseur 4,5 cm	125 x 12	78	55	78	43
	85 x 8	76	54	76	50
	100 x 10	90	75	90	64
	125 x 10	110	92	110	76

Manche de guitare		1.S.	1.A.	1.B.
Noyer en 2.5 cm	70 x 8	30	21	15
	85 x 8	40	29	20
	75 x 13	43	31	22
	100 x 10	50	36	27
Noyer en 4,5 cm	75 x 13	80	58	40

Touche		1.S.	1.A.	1.B.
Erable ondé, Alisier, Cormier	53 x 7 x 0.8 cm	9.20	6.80	4.50
	70 x 9 x 0.8 cm	13	9.60	6.40
Palissandre **	53 x 7 x 0.8 cm	16	12	8

CARRELETS

Carrelets de tournerie		Buis	Cormier Rouge	Prunier	Cormier blond, Alisier...	Erable ondé, ...
Section du carrelet	Qualité	Prix en € pour 1000 cm ³				
x > 45 mm	1.S.	150	35	52	12	22
	1.A.	96	24	28	7	15
	1.B.	65	15	18	5	8
	2°	43		10		5
45 > x > 30 mm	1.S.	100	24	22	9	18
	1.A.	67	15	14	7	12
	1.B.	45	10	8	5	8
	2°	30				5
x < 30 mm	1.S.	76	15	12	7	18
	1.A.	50	10	8	5	12
	1.B.	34	8	6	3	8
	2°	22				

Nous pourrions vous préparer des carrelets pour divers instruments à vents : cornemuses, flûtes ... nous vous proposerons un Pro forma d'après une liste de débits que vous voudrez bien nous transmettre. Donnez nous toujours les cotes « utiles » en mm, nous y ajouterons les sur-cotes nécessaires.

Bois de Tournage : nous proposons des **disques, carrelets** ou **plateaux** de bois européens pour le tournage.

Bois de Sculpture : disponibles en bûches, troncs ou carrelets de fortes sections...