

### Liste des prix 2018 en € ( EURO )

Ce tarif indique des prix hors taxe.  
Le taux de TVA applicable sur nos produits est aujourd'hui de 20 %  
Les dimensions sont exprimées en centimètres  
(\*): à partir de (\*\*): Selon stock disponible

#### VIOLON

Violon	1.X.	1.S.	1.A.	1.B.	2°
Code	000000	0000	00		
Fond	160	110	70	42	24
Manches	40	25	15	11	7
Eclisses	25	15	10	7	5
<b>Total</b>	<b>*225</b>	<b>150</b>	<b>95</b>	<b>60</b>	<b>36</b>
<b>Fd 1 pièce</b>					
s/ quartier	*170	125	90	58	35
s/ couche	*155	115	75	50	27
<b>Table</b>	<b>*60</b>	<b>43</b>	<b>30</b>	<b>20</b>	<b>12</b>

#### ALTO

Alto	1.X.	1.S.	1.A.	1.B.	2°
Code	000000	0000	00		
Fond	180	125	85	51	30
Manches	40	30	20	14	9
Eclisses	30	20	15	10	6
<b>Total</b>	<b>*250</b>	<b>175</b>	<b>120</b>	<b>75</b>	<b>45</b>
<b>Fd 1 pièce</b>					
s/ quartier	*200	150	95	70	40
s/ couche	*200	140	90	64	35
<b>Table</b>	<b>*70</b>	<b>50</b>	<b>35</b>	<b>24</b>	<b>15</b>

#### CELLO

CELLO	1.X.	1.S.	1.A.	1.B.	2°
Code	000000	0000	00		
Fond		680	490	350	260
Manches		130	100	75	60
Eclisses		130	90	65	50
<b>Total</b>	<b>*1300</b>	<b>940</b>	<b>680</b>	<b>490</b>	<b>370</b>
<b>Table</b>	<b>*350</b>	<b>230</b>	<b>150</b>	<b>100</b>	<b>70</b>

CELLO 1 piece +éclisses	1.X.	1.S.	1.A.	1.B.	2°
Code	000000	0000	00		
Erbre ondé sur couche	*1200	820	570	400	280
Peuplier ou divers...		430	310	220	160

#### CONTRE BASSE

Contre Basse 4/4	1.X.	1.S.	1.A.	1.B.	2°
Code	000000	0000	00		
Fond		1400	900	560	360
Manches		210	150	110	70
Eclisses		210	150	110	80
<b>Total</b>	<b>*2600</b>	<b>1820</b>	<b>1200</b>	<b>780</b>	<b>510</b>
<b>Table</b>	<b>*600</b>	<b>410</b>	<b>270</b>	<b>190</b>	<b>120</b>

Contre Basse Fond Plat (7mm)	1.S.	1.A.	1.B.	2°
Code	0000	00		
Fond	600	400	250	180
Manches	210	150	110	70
Eclisses	210	150	110	80
<b>Total</b>	<b>1020</b>	<b>700</b>	<b>470</b>	<b>330</b>

## BARRES

Barres	fendue ( split )	sciée ( sawn )
Violon – Alto	3	1.20
Cello	24	9
Contre Basse	36	15

## ENTURES

Entures	1.S.	1.A.	1.B.	2°
Violon – Alto	16	10	6	
Cello	*130	90	60	40
Contre Basse	*170	120	75	55

## DOUBLURES

Doublures épicéa	1.S.	1.A.	1.B.	2°
5 mm en € / m <sup>2</sup>	75	50	37	27
10 mm en € / m <sup>2</sup>	95	70	50	37
15 mm en € / m <sup>2</sup>	120	90	65	48
20 mm en € / m <sup>2</sup>	160	120	80	55

Doublures érable	1.S.	1.A.	1.B.	2°
5 mm en € / m <sup>2</sup>	120	95	70	50
10 mm en € / m <sup>2</sup>	160	120	90	70
15 mm en € / m <sup>2</sup>	215	160	112	82
20 mm en € / m <sup>2</sup>	270	200	140	100

## VIOLA DA GAMBA

Viola Da Gamba	1.S.	1.A.	1.B.	2°
Basse : modèle <b>Collichon</b> 2 x ( 76 x 20 )				
Code	0000	00		
Fond	*160	105	65	47
Eclisses	140	95	65	38
<b>Total</b>	<b>*300</b>	<b>200</b>	<b>130</b>	<b>85</b>
Manche	100	84	70	54
Table	*220	130	90	60

Viola Da Gamba	1.S.	1.A.	1.B.	2°
Modèle <b>Jaye</b> 2 x ( 65 x 18 )				
Code	0000	00		
Fond	110	70	55	40
Eclisses	90	55	40	30
<b>Total</b>	<b>*200</b>	<b>125</b>	<b>95</b>	<b>70</b>
Manche	88	72	55	40
Table	150	100	70	50

Viola Da Gamba	1.S.	1.A.	1.B.	2°
<b>Ténor</b> de Viole 2 x ( 55 x 16 )				
Fond + éclisses	*130	100	70	48
Manche	70	50	38	28
Table	*75	55	40	28

Viola Da Gamba	1.S.	1.A.	1.B.	2°
<b>Dessus</b> de Viole 2 x ( 42 x 12 )				
Fond + éclisses	*96	70	50	32
Manche	42	29	20	16
Table	*45	31	20	15

## GUITARE

Guitare	Erable ondé Noyer et Fruitiers	1.X	1.S	1.A	1.B.	2°
Code		000000	0000	00		
Classique	Fond et éclisses	*175	125	88	60	43
Jumbo		*210	150	105	70	50
Baroque		*115	85	61	42	30

## TABLE EPICEA SCIE

Table		Epicéa scié		<b>1.X.</b>	<b>1.S.</b>	<b>1.A.</b>	<b>1.B.</b>	<b>2°</b>
Code				<b>000000</b>	<b>0000</b>	<b>00</b>		
Guitare	Classique	2x(52x19,5)		*100	67	45	30	18
	Jumbo	2x(56x22)		*110	75	52	35	21
	Baroque	2x(45x15)		*38	28	21	16	12
Luth		2x(52x17)		*65	45	33	23	15
		2x(55x20)		*75	54	39	27	18
Vielle		2x(55x18)				30	22	15
		2x(58x20)				35	25	17

## FEUILLES EPICEA

Feuilles		€ / m <sup>2</sup>	<b>1.S.</b>	<b>1.A.</b>	<b>1.B.</b>	<b>2°</b>
Clavecin scié sur quartier	6 mm		84	58	40	27
Quartier	10 mm		115	80	55	37
Quartier	15 mm		145	105	75	50
Quartier	20 mm		175	130	95	65
Couche ( clavier )	20 mm		130	95	65	45
Quartier	30 mm		210	150	110	76
¾ ou couche	30 mm			115	75	50

<b>Guitare Jazz</b>	<b>Archtop</b>	<b>1.X</b>	<b>1.S</b>	<b>1.A</b>	<b>1.B.</b>	<b>2°</b>
Code		000000	0000	00		
Fond et éclisses	18	*370	250	165	120	85
	17	*330	220	150	110	76
	16	*280	185	125	100	65
Table	18	*200	130	85	60	41
	17	*175	115	75	54	38
	16	*150	100	68	48	35

<b>Guitare Electrique</b>	<b>Erable ondé et frutiers</b>	<b>1.S</b>	<b>1.A</b>	<b>1.B.</b>	<b>2°</b>
Corps 2 x (45/50 x 17 x 4.5)	Tilleul	56	43	33	25
	Aulne	75	58	45	33
	Noyer	*170	118	82	60
	Erable ondé	*155	115	80	58
Corps 2 x (48/55 x 18 x 4.5)	Tilleul	65	50	40	30
	Aulne	84	67	50	37
	Noyer	*198	145	100	70
	Erable ondé	*175	130	95	65
Table 2 x (50 x 18 x 0.4)	Erable ondé, Fruitier etc...	*65	48	33	20
Table 2 x (50 x 18 x 1)		*80	55	38	24
Table 2 x (50 x 18 x 2)		*110	75	50	30
Ailes Erable ondé 2 x (48/55 x 15 x 4.5)		130	92	65	45
½ Corps Aulnes 2 x (45/50 x 17 x 3 )			43	34	27
½ Corps Aulnes 2 x (48/55 x 18 x 3)			50	40	30

Manche de guitare		Sur quartier / quarter sawn		Sur couche / slab cut	
Erable ondé	dimension	1.S.	1°	1.S	1°
Epaisseur 2,5 cm	70 x 8	32	24	32	20
	85 x 8	42	30	42	27
	75 x 10	46	32	45	25
	75 x 13	60	42	60	35
	100 x 10	60	42	60	40
	125 x 10	77	53	70	50
Epaisseur 4,5 cm	125 x 12	92	60	85	60
	85 x 8	85	68	80	60
	100 x 10	115	85	120	75
	125 x 10	140	100	115	92

Manche de guitare		1.S.	1.A.	1.B.
Noyer en 2.5 cm	70 x 8	39	28	20
	85 x 8	48	35	24
	75 x 13	65	48	33
	100 x 10	68	50	35

Touche		1.S.	1.A.	1.B.
Erable ondé, Alisier, Cormier	53 x 7 x 0.8 cm	12	8	5
	70 x 9 x 0.8 cm	18	12	7

## CARRELETS

Carrelets de tournerie		Buis	Cormier Rouge	Houx	Cormier blond, Alisier...	Erable ondé, ...
Section du carrelet	Qualité	Prix en € pour 1000 cm <sup>3</sup>				
x > 45 mm	1.S.	175	42	38		30
	1.A.	110	30	26		22
	1.B.	65	20	18		10
	2°	40		10		5
45 > x > 30 mm	1.S.	120	35	30		24
	1.A.	80	20	16		16
	1.B.	54	15	10		8
	2°	30				6
x < 30 mm	1.S.	90	26	20		24
	1.A.	60	18	14		16
	1.B.	35	11	9		8
	2°	22				

Nous pouvons vous préparer des carrelets pour divers instruments à vents : cornemuses, flûtes ... nous vous proposerons un Pro forma d'après une liste de débits que vous voudrez bien nous transmettre. Donnez nous toujours les cotes « utiles » en mm, nous y ajouterons les surcotes nécessaires.

**Bois de Tournage** : nous proposons des **disques, carrelets** ou **plateaux** de bois européens pour le tournage.  
**Bois de Sculpture**: disponibles en bûches, troncs ou carrelets de fortes sections...